

УДК 331.5

РОЛЬ ТРАДИЦИЙ В УСЛОВИЯХ ГЛОБАЛЬНОЙ ЭКОНОМИКИ

Федотов Д.А.

Студент, Экономический факультет, группа Э-302(фк)

ФГБОУ ВО «Челябинский государственный университет»,

Челябинск, Россия

Аннотация. Статья посвящена взаимодействию на глобальном, национальном и общинном уровнях между процессами глобализации и фундаментальными культурными ценностями. В современную эпоху многие аспекты оказывают влияние на культуру разных наций, и одним из них является глобализация. Глобальная экономика оказала позитивное влияние на общество, сократив расстояние между людьми разных религий и культур. Но также и оказало негативное воздействие на культурные ценности, поскольку люди стали перенимать западную культуру, забывая про свою идентичность и наследие. Вопросы, рассматриваемые в этой статье, состоят в том, как различные социальные ценности могут взаимодействовать и меняться по мере усиления глобализации обществ и их экономик.

Ключевые слова: глобализация, глобальная экономика, культура, традиции, культурные ценности.

THE ROLE OF TRADITIONS IN CONDITIONS OF GLOBAL ECONOMY

Fedotov D.A.

Student, Faculty of Economics, group E-302 (fk)

Chelyabinsk State University,

Chelyabinsk, Russia

Abstract. The article is devoted to the interactions at global, national and community level between globalization and society based values. Traditional values builds the identify of a nation. In the modern age, many new aspects have had their effects on cultures of different nations and globalization is one of them. As global economy has had its positive impact on the society where it has shorten the distances between people of different religions and cultures, conversely it has also had negative effects on the cultures as people tend to adopt western culture leaving their own culture and heritage behind. The issues taken up here are how different social values might interact and change as societies and their economies globalize.

Keywords: globalization, global economy, culture, traditions, cultural values.

Выражаю благодарность своему научному руководителю Шутовой Екатерине Александровне, кандидату философских наук, за оказанную помощь при проведении данного исследования и написании настоящей статьи.

Размышление о последствиях влияния глобализации на общество является сложной дискуссией. Развитие технологий размывает международные границы и все больше культур оказываются на совершенно новой для них арене [1, С. 39]. Страны на разных этапах развития все чаще вынуждены учитывать постоянно расширяющуюся взаимосвязь культурных и экономических проблем в управлении. Общества вступают в единое моральное и правовое поле, пытаясь совместить представления о том, что правильно и неправильно. Ученые часто сосредотачивают внимание на экономическом аспекте глобализации, хотя культурный аспект оказывает не меньшее влияние на развитие мира. В этой статье рассматривается вопрос о том, каковы вероятные последствия отказа от традиций в глобальном мире.

Сами по себе процессы глобализации не являются ни позитивными, ни негативными явлениями. Компьютеризация, Интернет, спутниковые

коммуникации создают ситуацию коммуникативной прозрачности, свободного прохождения информационных потоков, не знающих никаких границ и демаркационных линий. Глобализация, основой которой является информационная революция, оказывает решающее влияние на все сферы человеческой жизни – экономику, политику, культуру, язык, образование, духовно-нравственное развитие межэтнические и межконфессиональные отношения. Как замечает М. Делягин, один из первых в России исследователей глобализации как феномена, её характерными чертами являются «разрушение административных барьеров между странами, планетарное объединение региональных финансовых рынков, приобретение финансовыми потоками, конкуренцией, информацией и технологиями всеобщего мирового характера» [2, С. 133]. Другой исследователь, У. Э. Байдаров, акцентирует внимание на том, что «принципиальная новизна современной глобализации заключается не в её масштабе и сфере воздействия – хотя они беспрецедентны, – но в явной сознательной направленности глобализации» [3, С. 110].

Очевидно, что глобализация приносит ощутимые выгоды одним странам и является бедствием для других. Это связано с тем, что благами глобализации пользуются весьма неравномерно и в выигрыше оказываются те страны, которые обладают глобальной конкурентоспособностью. Так, в наши дни национальные традиции трансформируются в глобальную культуру, где английский язык является преобладающим. Американский доллар становится основной валютой, осуществляется глобальная трансляция Западной культуры, возникает новая реальность – виртуальный мир и виртуальный человек.

Также нельзя не отметить другие негативные последствия глобализации на культурное разнообразие. Прежде всего, влияние транснациональных корпораций на культуру потребления, эксплуатацию рынков сбыта и формирование общественных ценностей. Последствия неконтролируемого доступа коммерческих СМИ в виде искажения информации, навязывания

стереотипов и культурных клише, свойственных экономически развитым культурам, возросших рисков потери интеллектуальной собственности – все это может привести к «заглушению» местных культурных традиций. Так называемый «западный идеал индивидуализма» способствует однородному восприятию ценностей и убеждений. Немаловажную роль в этом процессе играет распространение компьютерных и коммуникативных технологий, которые продаются через западные рынки. Желание обладать последними передовыми гаджетами приводит к доминированию культуры наиболее технологически развитой страны для насаждения в массы [5, С. 104]. Стиль доминирующей культуры навязывается путем внедрения различных компьютерных учебных программ, что можно назвать «технологией виртуальной колонизации» [6, С.3]. Технология, которую нельзя беспристрастно назвать культурно нейтральной, пропагандирует идеалы, этику и стандарты, выработанные доминирующим обществом. Это обеспечивает доступ ручного управления к ряду культур, растворяя самобытную культуру в отдельных брендах супермаркетов. Те культуры и страны, которые технически не могут конкурировать на глобальном уровне, не способны поддерживать технологии по обмену информацией наравне с развитыми странами. Поэтому те, кто обладает коммерциализированными знаниями, имеют политическую власть, а, следовательно, и господствующую идеологию. Отсутствие доступа к этим технологиям в сочетании с навязываемой системой образования, может стать смертельной комбинацией для не-доминирующих культур [1, С. 46].

В результате глобализации многие коренные народы все больше эксплуатируются в рамках индустрии туризма. Туристы более развитых стран часто рассматривают группы коренных народов, как причудливые реликвии прошлого. Несмотря на интерес к культуре этих групп коренных народов, в них редко возникает чувство равенства. Турист часто видит себя выше и считает, что достоин быть обслуженным. Бурное развитие Интернета привело к тому,

что многие культурные ценности, такие как песни, танцы, национальные блюда, и ритуалы, являющиеся неотъемлемой частью культурного наследия, начинают использоваться для перепродажи с нарушением прав носителей этой культуры, что можно расценить как преступление против общин, которое трудно предотвратить и привлечь к ответственности надлежащим образом.

Самыми восприимчивыми к этой искаженной реальности является молодежь. Для подростков западные потребительские идеалы становятся более привлекательными, чем их собственные культурные традиции. Так как их личная идентичность, в силу возраста не такая, как у взрослых, их легче преобразовывать. С этим происходит эрозия культурных традиций, когда личные индивидуальные предпочтения возобладают над общественным выбором. В связи с этим многие коренные народы считают глобализацию угрозой для традиционной семейной структуры, ведущей к разрыву с культурными традициями [7, С. 637].

Одной из новых тенденций глобализации является доступность удаленных культур к новым образовательным возможностям и глобальной занятости. Современные образовательные, правовые и властные структуры отражают западные идеи и легко ассимилируются в другие культуры. В формирующейся глобальной системе сместился приоритет образовательных стандартов и произошел переворот в традиционных стилях образования [1, С. 52]. Например, Россия перешла на болонскую систему образования. Из-за того, что все компьютерные учебные программы написаны на английском языке, всё больше школ увеличивают требование к английскому языку, даже для подготовки к обучению на уровне бакалавриата. Главным аргументом является то, что необходим универсальный язык обучения. Понимая этот механизм, в последнее время в Германии и Китае университеты планируют отдать предпочтение изучению родного языка [8, С. 3].

Для России, обладающей уникальными геополитическими характеристиками и одновременно имеющей глобальные интересы в мировом пространстве – все возможные последствия глобализации являются важными [4, С. 95]. С одной стороны, глобализация может объединить людей, оказать поддержку экономическому развитию и обеспечить доступность информации; с другой стороны, глобализация вызывает опасение, ведь в результате отсутствия культурного разнообразия грядущим поколениям не останется ничего, кроме наследованной «вестернизированной» культуры. Глобализация может усилить коллективную идентичность, расширить возможности индивидуума и групповую самобытность, но в то же время путем искажения, лишения прав и возможностей она может привести к «виртуальной колонизации». Если у коренных народов не окажется средств для поддержки групп, объединенных общей культурой, то сохранить особый набор убеждений, практики и традиционных ценностей будет очень сложно. В условиях глобальной экономики идеи и ценности Запада постоянно продвигаются и рекламируются во всем остальном мире, тем самым доминирующая культура стремится вытеснить все остальные. Кроме того, многонациональные корпорации развитых стран рассматривают землю коренных народов как ценный товар, который можно покупать, продавать и эксплуатировать. Продвижение интересов более крупных, влиятельных стран и корпораций приводит к еще большей эрозии традиционных ценностей, что противоречит мнению многих групп коренных народов.

Таким образом, глобальные процессы демократизации, либерализации и стандартизации вступают в противоречие с желанием общества сохранить исторические связи между поколениями. В этих условиях становится крайне актуальным вопрос о сохранении языковой и культурной идентичности, самобытности и уникальности традиций разных народов. Отдельные социальные общества, используя продукты глобальной экономики, не должны

забывать о своей культурной, религиозной, этнической и языковой идентичности. Вырождение культурной идентичности различных стран и народов может повлечь за собой исчезновение традиционных связей, что представляет угрозу для самого существования отдельных национальных общностей. Важно сохранить свои традиции, которые обеспечивают историческую преемственность.

Библиографический список:

1. Смит С., Вард Г. Культуры коренных народов во взаимосвязанном мире [Текст] // Глобальные проблемы: культура народов. – Ванкувер: UBC Press, 2014. – С.32-56.

2. Делягин М.Г. Практика глобализации: игры и правила новой эпохи [Текст] / Под ред. М. Г. Делягина. – Москва: ИНФРА-М, 2000. – С. 133-134.

3. Байдаров Э.У. Влияние глобализации на культуру и ценности [Текст] // Теоретический журнал «Credo». – Москва: ИСП, 2005. – №4. – С. 109-113.

4. Деркач В.В. Роль традиций в условиях глобализации [Электронный ресурс] // Современные проблемы науки и образования. – Москва: ООО ИД «Академия Естествознания», 2015. – № 2. – С. 90-96. – Режим-доступа: <https://www.science-education.ru/ru/article/view?id=20759> (Дата обращения: 17.05.2019).

5. Кэнакэ Г. Понимание технологий электронного обучения на практике через философию на практике [Текст] // Теория и практика дистанционного обучения. – Атабаска: Издательство Атабаскова Университета, 2009. – С. 91-118.

6. Муахи К. Глобализация, экономика знаний и их последствия для коренных народов [Текст] // Международный обзор информационной этики. – Нью-Йорк: 2017. – №7. – С. 1-8.

7. Фу Й.Н., Чиу С. Реакция местной культуры на глобализацию: образцовые личности и сопутствующие им ценности [Текст] // Журнал кросс-культурной психологии. – Уинстон-Сейлем: Sage Publications, 2007. – №38. – С. 635-653.

8. Бреславская К. Образование, процессы глобализации и международная деятельность [Текст] // Перспективы. – Нью-Йорк: Springer, 2007. – №1(3). – С. 1-3.

Оригинальность 88%